





# Sexto Grado

## Lenguaje

### LO QUE NECESITO APRENDER PARA EL FIN DE SEXTO GRADO EN LA LECTURA Y ESCRITURA

- ☺ Puedo hacer una interpretación de la conclusión del autor basada en los hechos del cuento.
- ☺ Puedo hacer afirmaciones razonables de un texto basadas en los detalles.
- ☺ Estoy aprendiendo a identificar la propaganda (información o ideas que se usan para influir la manera de pensar de los demás) en un texto
- ☺ Estoy aprendiendo a identificar varias formas de escritura ficticia.
- ☺ Estoy aprendiendo a identificar los rasgos de los personajes, su efecto en el argumento (trama), y la manera en la que se resuelven los conflictos.
- ☺ Estoy aprendiendo a identificar en dónde toma lugar un cuento, además del efecto que tiene en el problema y solución del cuento.
- ☺ Estoy aprendiendo como el lenguaje figurado usa palabras de una manera que sugiere algo diferente al significado exacto
- ☺ Estoy aprendiendo a identificar las diferencias entre una historia personal que escribe un autor y cuando cuenta una historia sobre la vida de alguien más.
- ☺ Estoy aprendiendo a identificar la idea principal de un tema a través de los personajes, sus acciones, y las imágenes del cuento.
- ☺ Estoy aprendiendo a explicar como las imágenes crean una imagen mental para el lector.

### IDEAS Y EJEMPLOS PARA EL HOGAR

- ♦ seguir la corriente o arrimarse al sol que más calienta
- ♦ causa y efecto erróneos
- ♦ apoyar o respaldar
- ♦ Ejemplos: mitos, fábulas, poesía
- “La perseverancia permitió a la rana salvarse de ahogarse. Convirtió la crema en mantequilla al nadar sin cesar.”
- Escenario:** “La rana se estaba ahogando en una cubeta de crema.”  
**Problema/Solución:** Nadó hasta convertir la crema en mantequilla.  
**Resultado:** “La rana logró salir.”
- Símil:** Usa “como” para comparar cosas de manera exagerada. El señor es “ciego como un murciélago.”
- Autobiografía:** Historia escrita en primera persona. El autor esta contando acerca de el/ella mismo(a).  
**Biografía:** Historia escrita en “tercera persona” que cuenta sobre la vida de otra persona
- El personaje de Billy en el libro *Dónde crecen los Helechos*, es un ejemplo del tema dentro de un cuento acerca del crecimiento.
- Metáfora:** Dar el sentido o significado de una palabra a otra. “Esa salsa es pura lumbre.”  
**Imágen:** La salsa está demasiado picante.



# Sexto Grado

## Lenguaje

| LO QUE NECESITO APRENDER PARA EL FIN DE SEXTO GRADO EN LA LECTURA Y ESCRITURA  | IDEAS Y EJEMPLOS PARA EL HOGAR  |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>☺ Estoy aprendiendo a determinar qué tan creíbles son el argumento (trama) y los personajes de un cuento.</li><li>☺ Escribo con el objetivo (propósito) indicado.</li><li>☺ Puedo escribir un reporte (composición) de párrafos múltiples que incluyen información que ofrece datos. Puedo usar lenguaje descriptivo para apoyar mis ideas y repetir la idea principal para concluir el reporte.</li><li>☺ Puedo organizar mi escritura para que muestre con claridad la semejanza y diferencia (comparar y contrastar) que hay entre las cosas, organizar por categorías, secuencia lógica (secuencia de acontecimientos), orden de importancia, y orden del punto culminante.</li><li>☺ Puedo usar los programas de la computadora y el Internet para buscar información sobre un tema.</li><li>☺ Puedo usar la computadora para crear un reporte usando de manera apropiada los márgenes, el tabulador, espacios, columnas, y la orientación de la página.</li><li>☺ Puedo corregir mis errores de ortografía, gramática, y puntuación y puedo usar palabras de transición para aclarar mis ideas y pensamientos.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> “Alicia luchaba contra las alucinaciones mientras que por días se arrastraba y tropezaba en sus entumecidos y ensangrentados pies siguiendo la corriente del arroyo que sabía la llevaría a la civilización.”</li><li><input type="checkbox"/> Algunos propósitos pueden incluir<ul style="list-style-type: none"><li>◆ Una carta personal, una carta a la editorial, un poema, un reporte, una historia.</li></ul></li><li><input type="checkbox"/> Ciencias sociales: un reporte sobre un país<br/>Ciencia: un reporte sobre el ciclo de una roca</li><li><input type="checkbox"/> <b>Secuencia de acontecimientos:</b> 1) Mamá mandó las invitaciones, 2) Katia y yo recogimos el pastel, 3) Llegaron los invitados, 4) Papá llegó del trabajo, 5) Todos gritamos, ¡Sorpresa!”<br/><b>Orden de importancia:</b> Una composición que ofrece una opinión da razones convincentes y específicas para exponer su opinión.<br/><b>Opinión:</b> Es importante mantener un diario.<br/><b>Razón:</b> Escribir en un diario te permite expresarte.<br/><b>Razón Convincente:</b> Un diario da un recuento diario de tu vida.<br/><b>Orden del punto culminante:</b> Problema: Oso y ratón se están muriendo de hambre. Punto culminante: Oso y ratón tratan de atacarse el uno al otro pero no pueden llevar a cabo su plan.<br/><i>Resolución:</i> Un guardabosques trae comida para oso y ratón</li><li><input type="checkbox"/> Ciencias sociales: un reporte sobre un país</li><li><input type="checkbox"/> Aprender a usar la computadora para escribir un reporte.</li><li><input type="checkbox"/> Algunas palabras de transición incluyen: sin embargo, del mismo modo, por lo tanto, mientras tanto.</li></ul> |



# Sexto Grado

## Lenguaje

| LO QUE NECESITO APRENDER PARA EL FIN DE SEXTO GRADO EN LA LECTURA Y ESCRITURA   | IDEAS Y EJEMPLOS PARA EL HOGAR   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>☺ Puedo escribir narraciones (historias).</li><li>☺ Puedo escribir una composición informativa.</li><li>☺ Puedo escribir reportes de investigación.</li><li>☺ Puedo escribir una reacción literaria.</li><li>☺ Puedo escribir composiciones para persuadir.</li><li>☺ Puedo escribir oraciones sencillas, oraciones compuestas, y oraciones compuestas y complejas.</li><br/><li>☺ Puedo identificar y usar correctamente los pronombres indefinidos y las conjugaciones del pretérito perfecto, <b>Pasado Perfecto</b>, y futuro perfecto de los verbos, asegurándome que los verbos concuerden con el sujeto compuesto.</li><br/><li>☺ Usaré doble punto después del saludo en una carta de negocios, punto y coma para unir dos cláusulas independientes, y comas para unir dos cláusulas con una conjunción en oraciones compuestas.</li><li>☺ Uso mayúsculas al principio de todas las oraciones: nombres propios, títulos, abreviaturas, y domicilios.</li><li>☺ Puedo deletrear correctamente las palabras que frecuentemente se deletrean de manera incorrecta.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Escribe un cuento acerca de tu animal favorito que incluye el argumento (trama), escenario, y personajes.</li><li><input type="checkbox"/> Descripción; explicación; y problema/solución</li><br/><li><input type="checkbox"/> Usar los textos y los pasos de la escritura para producir reportes, tales como un reporte de un estado o un país.</li><li><input type="checkbox"/> Leer y escribir reacciones literarias sobre diferentes tipos de libros.</li><br/><li><input type="checkbox"/> <b>Sencillas:</b> Les hicimos las preguntas. No contestaron.<br/><b>Compuestas:</b> Les hicimos las preguntas pero no contestaron.<br/><b>Complejas:</b> A pesar de que les hicimos las preguntas, no contestaron.</li><li><input type="checkbox"/> <b>Pretérito Perfecto:</b> Tim y Jorge <u>han traído</u> bocadillos tres veces esta semana. <u>Ellos</u> compartieron los bocadillos con la clase.<br/><b>Pasado Perfecto:</b> Lorena <u>había tomado</u> la cena antes de ver la obra de teatro.<br/><b>Futuro Perfecto:</b> Los niños exploradores habrán empacado antes de que empiece la caminata mañana. <b>Future Perfect:</b> The scouts <u>will have packed</u> before the hike begins tomorrow.<br/><b>Los verbos concuerdan con el sujeto:</b> Ni las uvas ni las naranjas parecen reales.</li><li><input type="checkbox"/> <b>Saludo: Estimado Señor:</b><br/><b>Comas en una oración compuesta:</b> El artista habló en voz muy baja, y el que lo entrevistó escuchó con atención.<br/><b>Punto y coma:</b> ;</li><li><input type="checkbox"/> ¿Jorge, puedes llamar a la escuela <u>Bret Harte</u> que está localizada por la calle <u>Glenn Avenue</u> en <u>Modesto</u>?</li><li><input type="checkbox"/> Algunas palabras que con frecuencia se deletrean de manera incorrecta incluyen: their (su de ellos/ellas), they're (ellos/ellas están/ellos/ellas son), there (allí/ahí/allá), too (también), two (dos), to (a/para/de).</li></ul> |



# Sexto Grado

Lenguaje