

EN CONTACTO

Módulo

Gráficos Computarizados & Animación

- Entender a través de la observación de un segmento de video, los procesos básicos de la producción gráfica y su corrección.
- Investigar sobre el proceso de diseño gráfico de video, empleando software para crear y producir gráficos y secuencias animadas.
- Incrementar el conocimiento de digitalización, captando y digitalizando una imagen.

Énfasis de la sesión

- 1 Movimiento digital por cuadro
- 2 Metamorfosis rápida de una imagen en otra
- 3 Realidad virtual
- 4 Paseo virtual
- 5 Diseño de logotipo tridimensional
- 6 Animación tridimensional
- 7 Animación final tridimensional

Computer Graphics & Animation

Estimados padres,

Como padres y profesores, nos damos cuenta que puede ser difícil lograr que el niño discuta lo que ha aprendido en la escuela. Confiamos que la información proporcionada en esta página, le ayudará en la comunicación con su hijo sobre lo que está aprendiendo.

En los próximos días al completar el Módulo *Gráficos Computarizados & Animación*, su niño aprenderá sobre programas básicos de software que se utilizan en la industria para realizar cambios de imagen, realidad virtual y animación computarizada. Como el mejor profesor para su hijo, su participación en el proceso educativo es sumamente importante.

Términos que los alumnos aprenderán en este Módulo, incluyen:

- animation
- bug
- chip
- fractal
- hardware
- interactive
- morph
- pixel
- resolution
- virtual reality

Preguntas para comentar

Durante el transcurso de este Módulo, su hijo será evaluado sobre conceptos y actividades claves. Usted puede ayudarlo, comentando estos conceptos.

A él o ella se le pedirá que:

- Defina “rendering and process.” *(Cada vez que un programa produce un objeto, la computadora evalúa cada pixel del objeto y decide de qué color debe ser dicho pixel en ese punto del proyecto.)*
- Identifique una aplicación de realidad virtual. *(Las respuestas varían. La realidad virtual usualmente describe un ámbito de experiencias que nos permite interactuar y explorar un ambiente que existe sólo a través de una computadora.)*
- Diseñe un logotipo tridimensional. *(Que su hijo describa su logotipo tridimensional.)*
- Cree una animación. *(Que su hijo describa y proporcione un ejemplo de una animación.)*



Estudiante: _____

Padre: _____